

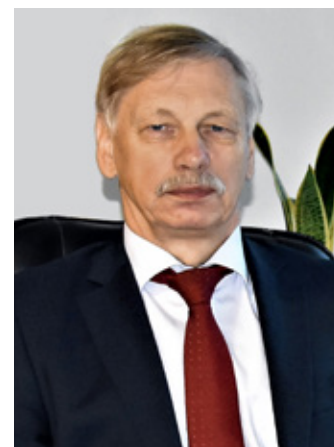
# Jerzy Krawczyk

## Dyrektor w latach 2018–2021

Hieronim Sieński  
Biblioteka Główna AGH

Jerzy Krawczyk urodził się 30 listopada 1953 roku w Oświęcimiu. W 1974 roku ukończył Technikum Chemiczne w Oświęcimiu. W latach 1974–1978 studiował historię na Uniwersytecie Jagiellońskim. W 1978 roku na podstawie pracy „Prasa polska na Litwie 1905–1914”, napisanej pod kierunkiem docenta Zygmunta Łukawskiego, uzyskał stopień magistra. W październiku tego samego roku rozpoczął pracę w Oddziale Informacji Naukowej Biblioteki Głównej AGH. Szlify bibliotekarskie, między innymi dotyczące dydaktyki bibliotecznej, zdobył pracując pod okiem kolejnych kierowniczek oddziału: Heleny Jareckiej i Marii Czujowej. Zajmował kolejno wszystkie stanowiska bibliotekarskie – od młodszego bibliotekarza do kustosa. W 1996 roku, zdając egzamin przed Komisją Egzaminacyjną dla Bibliotekarzy i Dokumentalistów Dyplomowanych przy Ministrze Edukacji Narodowej, uzyskał uprawnienia bibliotekarza dyplomowanego i w tymże roku został mianowany na stanowisko kustosa dyplomowanego, a cztery lata później – starszego kustosa dyplomowanego. Wcześniej, bo w 1994 roku, na podstawie pracy „Galicyjskie szkolnictwo zawodowe w latach 1860–1918”, obronionej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie im. Komisji Edukacji Narodowej, uzyskał stopień doktora nauk humanistycznych. W następnym roku praca ta została opublikowana w wersji książkowej. W 1996 roku powołany został na zastępcę dyrektora BG AGH. Już na początku pełnienia swojej funkcji zmierzył się z problemami związanymi z remontem obiektu, przeprowadzonym sukcesywnie w latach 1996–1999, którego rezultatem była zmiana układu funkcjonalnego podstawowych agend biblioteki. W trakcie kolejnego etapu rozbudowy i przebudowy budynku w latach 2010–2013 również był odpowiedzialny za jego sprawną realizację, niezakłócone funkcjonowanie biblioteki oraz tymczasową lokalizację poszczególnych agend. Przez cały czas pracy na stanowisku zastępcy dyrektora był odpowiedzialny za sprawne funkcjonowanie agend udostępniających zbiory oraz zapewnienie dostępu do możliwie jak najszerszego wachlarza baz danych i zasobów elektronicznych. Swoistym „oczkiem w głowie” dyrektora był portal „Historia AGH”, który – wspólnie z Oddziałem Informacji Naukowej – stale uzupełniał i rozbudowywał. Zajmował

się też działalnością dydaktyczną, prowadząc między innymi szkolenia dla studentów AGH w zakresie metodyki poszukiwań bibliograficznych i specjalistycznych źródeł informacji. W latach 1998–2010 był ponadto kontraktowym wykładowcą w Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UJ. W 2010 roku – z jego inicjatywy – rozpoczęty został cykl spotkań i prelekcji noszący tytuł „Biblioteka Główna zaprasza...”. W ramach tego cyklu odbywały się tematyczne spotkania oferujące ogromną różnorodność wrażeń, między innymi dotyczyły rozwoju nauki, historii, techniki, wypraw naukowych i turystycznych, tradycji, estetyki i sportu. Do końca 2021 roku odbyło się 46 prelekcji. Warto podkreślić, że w większości z nich uczestniczył i je prowadził. Od 1 października 2018 roku do końca 2021 roku był dyrektorem Biblioteki Głównej AGH. Dzięki jego staraniom, 12–13 września 2019 roku, zorganizowana została konferencja „Biblioteki uczelniane wobec środowiska akademickiego – nowe obszary działania”, która wpisywała się w obchody stulecia AGH. W jej trakcie przedstawiciele środowiska bibliotekarzy akademickich i bibliotekoznawców starali się znaleźć odpowiedź na pytanie o przyszłość bibliotek uczelnianych w gwałtownie zmieniającym się otoczeniu, w którym funkcjonują. Dyrektor Krawczyk wygłosił wówczas okolicznościowy referat „Biblioteki Akademii Górniczo-Hutniczej. W stuleciu uczelni”.



fot. J. Rzepczyński

Dr Jerzy Krawczyk –  
dyrektor BG AGH

Prof. Andrzej Pach – prorektor AGH i dr Jerzy Krawczyk – dyrektor BG AGH podczas wernisażu wystawy „Nie samą pracą żyje człowiek. Hobby pracowników AGH – druga odsłona”, 13 marca 2019 roku



fot. J. Rzepczyński

fot. J. Rzepczyński



Dr Jerzy Krawczyk – dyrektor BG AGH i Lidia Pasadyn-Ciuk podczas wernisażu wystawy „d.Nature. Skanografia. Lidia Pasadyn-Ciuk”, 14 stycznia 2019 roku

Pełnienie jego obowiązków dyrektorskich przypadło na bardzo trudny okres. Od początku 2020 roku cały świat mierzył się z pandemią COVID-19. Wprowadzone w związku z tym odgórnie obostrzenia znacznie utrudniały prawidłowe funkcjonowanie biblioteki i zarządzanie nią. Częściowym rozwiązaniem była praca zdalna, ale nie wszystkie zadania można było realizować z domu i ich wykonanie należało na jakiś czas zawiesić. Trudna sytuacja pandemiczna nie pozwalała między innymi na szerszą realizację planów wystawienniczych. Mimo to, w trakcie jego krótkiej, bo tylko trzyletniej, kadencji i utrudnień covidowych, odbyły się wernisaże siedmiu wystaw, na przykład „Nie samą pracą żyje człowiek. Hobby pracowników AGH – druga odłona” (2019), „Człowiek w nieludzkich czasach. W 80. rocznicę wybuchu II wojny światowej” (2019) czy „Zabytkowe cerkwie łemkowskie w Małopolsce. Fotografie Jacka Rzepczyńskiego” (2020). Ich różnorodność tematyczna świadczy o tym, że w bibliotece prezentowane są zagadnienia historyczne, hobbystyczne i oczywiście związane z profilem

Dr Jerzy Krawczyk i Natalia Lidia Arczyńska podczas jej prelekcji „Autostopem po Meksyku”, 28 marca 2019 roku



fot. J. Rzepczyński

kształcenia akademii. Aby ułatwić studentom swobodniejsze korzystanie z biblioteki – dzięki jego staraniom – w 2019 roku zainstalowane zostały szafki skrytkowe, gdzie czytelnicy mogą przechowywać rzeczy osobiste.

Jerzy Krawczyk zaangażowany jest w działalność krakowskiego środowiska bibliotekarskiego. Reprezentował je między innymi w latach 2001–2005 jako wiceprzewodniczący ZG Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich (SBP), a następnie w latach 2005–2013 jako członek ZG SBP. W latach 2001–2013 był członkiem Komisji ZG SBP ds. Nagrody Naukowej im. A. Łysakowskiego, następnie w okresie 2014–2015 – z ramienia ZG SBP – członkiem Ogólnopolskiego Zespołu Ekspertskiego ds. Krajowych Ram Kwalifikacji – kwalifikacja bibliotekarz – w ramach projektu rządowego „Polska Rama Kwalifikacji” przy Instytucie Badań Edukacyjnych w Warszawie. Ponadto w latach 2005–2012 był przewodniczącym Zarządu Oddziału SBP w Krakowie. Od 2017 roku jest członkiem Zarządu Okręgu SBP.

W pracy naukowej skoncentrował się na historii szkolnictwa zawodowego: geodezyjnego i górniczego oraz bibliotekarskiego. Jest autorem około 70 publikacji z dziedziny historii szkolnictwa zawodowego oraz biogramów. Kształceniu mierzniczym i geodetów poświęcił kilka większych prac: *From the History of Geodesy at the Lvov Technical University*. Prace Komisji Górniczo-Geodezyjnej PAN. „Geodezja” 1983, nr 30, s. 3–15, *The Teaching of Geodesy at the Higher Schools of Lvov till the Year 1914*. Prace Komisji Górniczo-Geodezyjnej PAN. „Geodezja” 1986, nr 32, s. 95–120, *Krzemieńska Szkoła Geometrów Skarbowych (1807–1831)*. „Rozprawy z Dziejów Oświaty” 1987, t. 30, s. 35–63, *The Teaching of Geodesy at the University of Vilna in the Years 1579–1832*. Prace Komisji Górniczo-Geodezyjnej PAN. „Geodezja” 1991, nr 34, s. 91–112. Naturalnie zainteresowania szkolnictwem górniczym znalazły swój wyraz w postaci cyklu artykułów publikowanych w różnych czasopismach poświęconych historii: *Z dziejów polskiego szkolnictwa górniczego. Polska szkoła górnicza w Dąbrowie na Śląsku Cieszyńskim (1907–1920)*. „Rozprawy z Dziejów Oświaty” 1984, t. 27, s. 151–175, *Początki szkolnictwa naftowego na ziemiach polskich*. „Studia Historyczne” 1997, z. 3, s. 341–358, *Szkoła Górnicza w Wieliczce 1861–1933*. W: 100 [Sto] lat 1898–1998 Gmach Szkoły Górniczej i Muzeum Salinarnego w Wieliczce. „Biblioteczka Wielicka” 1999, z. 2, s. 22–40, *Państwowa Szkoła Górnicza w Wieliczce (1861–1933)*. „Studia Historyczne” 2000 t. 43, z. 4 s. 609–633, *Od akademii do akademii: zabiegi o kształcenie górników w Krakowie (do początków XX wieku)*. „Galicja. Studia i materiały” 2018, t. 4, s. 194–226.



fot. M. Wijas



fot. J. Rzepczyński

Trzecim obszarem badawczym było bibliotekarstwo, w tym jego szkolnictwo i historia. Temu zagadnieniu poświęcił kilka prac: Biblioteka Główna Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie. „Notes Biblioteczny” 2003, nr 2, s. 15–26, Spiridion Wukadinović: przyczynek do dziejów kształcenia bibliotekarzy na Uniwersytecie Jagiellońskim w latach 1920–1923. „Roczniki Biblioteczne” 2010, r. 54, s. 167–172, Wydział Oświatowo-Biblioteczarski Wyższej Szkoły Nauk Społecznych Towarzystwa Uniwersytetu Robotniczego w Krakowie 1946–1951. „Roczniki Biblioteczne” 2011, r. 55, s. 171–192, Przyczynek do kształcenia bibliotekarzy w Krakowie w XX wieku (do lat siedemdziesiątych). Biblioteka i Edukacja [Czasopismo elektroniczne] 2015, nr 7, s. 1–19, Student – czytelnik?: rola biblioteki w procesie dydaktycznym wyższej uczelni w świetle badań ankietowych. „Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej” 2017, r. 67, s. 281–319, Biblioteki Akademii Górniczo-Hutniczej w stulecie uczelni. „Bibliotekarz” 2020 nr 2, s. 25–31. Poza tym opublikował kilkadziesiąt biogramów zamieszczonych w Polskim Słowniku Biograficznym, Słowniku Biograficznym Techników Polskich, Słowniku Pracowników Książki Polskiej czy serii „Bibliotekarze we wspomnieniach współczesnych”. Był też autorem haseł w Encyklopedii Krakowa (Kraków 2000) oraz – przewidzianej do wydania w bieżącym roku – drugiej edycji tej encyklopedii. Przeszedł na emeryturę w pełni przygotowany do jubileuszu 100-lecia Biblioteki Główniej. Będąc na emeryturze nie zaniechał kontaktów z jednostką macierzystą. Bardzo chętnie konsultował i inspirował prace przy jubileuszowej wystawie „Nie tylko książki... Biblioteka inna niż myślisz”. Ekspozycja ta przypominała jej dzieje, prezentowała osiągnięcia oraz różne aspekty działalności. Wziął również udział w zorganizowanej, 22–23 września 2022 roku, przez Bibliotekę Główną AGH z okazji 100-lecia jej istnienia – ogólnopol-

skiej konferencji naukowej „Biblioteka w przestrzeni, przestrzeń w Bibliotece”. W referacie „Władysław Piasecki – bibliotekarz i budowniczy” zaprezentował działalność jednego z dyrektorów biblioteki jako propagatora nowoczesnych rozwiązań w budownictwie bibliotecznym, w tym systemu modularnego. Dyrektor Krawczyk znany jest z niezwykle dobrego „oka” przy sporządzaniu wszelkiego rodzaju opracowań i wystaw. Zawsze bardzo chętnie podejmował się trudu redakcji i korekty tekstów, a do tego będąc historykiem doskonale wyczuwał specyfikę materiałów archiwalnych. Był uważnym recenzentem tekstów publikowanych przez współpracowników i scenariuszy wystaw. Sam przez wiele lat korzystałem z jego rad, i zawsze było to z korzyścią dla tekstu. Wszelkiego rodzaju uwagi przekazywał niezwykle taktownie i życzliwie. W uznaniu działalności na polu zawodowym i stowarzyszeniowym otrzymał wiele nagród i wyróżnień między innymi: Złoty Krzyż Zasługi, Medal Komisji Edukacji Narodowej, Medal SBP „W dowód uznania”, Honorową Odznakę SBP i Odznakę Honorową „Zasłużony dla kultury polskiej”.

#### Źródła:

- Dudziak-Kowalska M., Janczak B., Krawczyk J.: *Nie tylko bibliotekarze...: pracownicy bibliotek Akademii Górniczo-Hutniczej w stuleciu Uczelni*. Kraków 2019, s. 74–75, [foto]
- Krawczyk J., Janczak B., Dudziak-Kowalska M.: *Bibliotekarze w dziewięćdziesięciolecie Akademii Górniczo-Hutniczej*. Kraków 2009, s. 8, 50, 128–131, 159, 174
- *Wielka Księga 85-lecia Akademii Górniczo-Hutniczej*. [Oprac.] zespół aut. K. Pikoń (red. naczelny), A. Sokotowska (dyrektor projektu), K. Pikoń. Gliwice 2004, s. 174
- *Who is who w Polsce: leksykon biograficzny z około 14.580 nowymi wprowadzeniami, z około 7.580 zmianami i z około 35.240 wymienionymi nazwiskami znanych polskich osobistości, częściowo ze zdjęciami*. [Cz. 1, A-Maj]. wyd. IV uzup. Zug 2005, s. 1931

fot. z lewej: prof. Jerzy Lis – prorektor AGH, Jacek Rzepczyński, prof. Mirosław Karbowniczek – prorektor AGH i dr Jerzy Krawczyk – dyrektor BG podczas wernisażu fotografii „Zabytkowe cerkwie łemkowskie w Małopolsce. Wystawa fotografii Jacka Rzepczyńskiego”, 8 stycznia 2020 roku

fot. z prawej: dr Jerzy Krawczyk i dr Jerzy Pałusz podczas prelekcji „Pierwsza wojna światowa – przemysłowy ubój żołnierzy”, 13 listopada 2014 roku